

НОМИНАЦИЯ  
**ПЕСНЯ И ЭСТРАДНЫЙ  
РОМАНС**

СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ  
НА ЛУЧШУЮ АВТОРСКУЮ ВЕРСИЮ (КАВЕР)  
ПЕСНИ АНДРЕЯ ПЕТРОВА

**АНДРЕЙ ПЕТРОВ**  
**21 ВЕКА**

[konkurspetrov.ru](http://konkurspetrov.ru)

**XVII**  
ОТКРЫТЫЙ  
КОНКУРС  
КОМПОЗИТОРОВ  
имени А.П. ПЕТРОВА

Санкт-Петербург 2023

## **XVII ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС КОМПОЗИТОРОВ ИМЕНИ А. П. ПЕТРОВА**

21 сентября в 19.00 Большом зале Санкт-Петербургского Театра музыкальной комедии состоится ФИНАЛ и торжественное награждение лауреатов XVII Открытого конкурса композиторов им. А. П. Петрова в номинации «Песня и эстрадный романс». С 2021 года в Конкурсе проводится специальная номинация «Андрей Петров 21 века» на лучшую авторскую версию (кавер) песни Андрея Петрова. Председатель жюри конкурса этого года – композитор, заслуженный деятель искусств России – Сергей НИКИТИН.



Конкурс Андрея Петрова уже давно получил признание и высокую оценку как со стороны ярчайших представителей современной культуры, среди которых члены жюри разных лет – Гия Канчели, Евгений Дога, Юрий Темирканов, Александр Зацепин, Эдуард Артемьев, Геннадий Гладков, Леонид Десятников, Сергей Скрипка и многие другие, так и со стороны композиторов-участников, завоевав репутацию высокопрофессионального и широко востребованного музыкального состязания.

На XVII Открытый конкурс композиторов им. А.П. Петрова поступило 400 заявок из городов и населённых пунктов России, а

также Армении, Беларуси, Германии, Кыргызстана, Латвии, США и Франции. В финал вышло 12 участников в основной номинации и три – в номинации «Андрей Петров 21 века». Песни финалистов публика сможет не только услышать на концерте в Театре музкомедии, но и проголосовать за понравившуюся песню в номинации «Приз зрительский симпатий». Впервые в этом году учреждена новая награда «Приз от Радио Орфей», которую получит один из композиторов-финалистов. Также специальный приз? – сертификат на запись песни – будет вручен победителю в номинации? "Андрей Петров 21 века" от студии "Интерзвук".

«Я надеюсь встретить среди конкурсантов музыкантов, бережно относящихся к поэтическому слову, стремящихся почувствовать и выразить ту мелодию, которая заложена автором стихотворения, – сказал в приветствии председатель жюри конкурса Сергей Никитин. – С не меньшим интересом жду знакомства с творческими людьми, подавшими заявки на участие в номинации Андрей Петров 21 века. Ведь, как и вы, я чувствую неразрывную связь с музыкой этого большого композитора», – добавил он.

Конкурсы среди композиторов – нечастое явление. Особенно в жанрах

«симфоническая музыка» и «эстрадные песни и романсы». Именно в этих жанрах Андрей Павлович написал большинство своих произведений и заслужил поистине всенародную любовь и признание. Но жанры – не единственная отличительная черта конкурса. Участвовать в нем могут любые авторы, независимо от возраста и места проживания. Кроме того, конкурс проходит анонимно, что исключает какую-либо пристрастность со стороны жюри.

Основной задачей конкурса Фонд Андрея Петрова считает поддержку творческих инициатив авторов, которым непросто найти своего слушателя, поддержку серьёзного искусства и открытие новых композиторских имён, а также укрепление позитивного имиджа Санкт-Петербурга как культурной столицы России.



К участию в финале конкурса приглашены ведущие артисты музыкальных театров, работающие в жанре мюзикла, песни и романса: дважды лауреат национальной театральной премии «Золотая маска» Манана Гогитидзе, заслуженная артистка Республики Татарстан, финалистка проекта «Голос» Эльмира Калимуллина, победитель прошлого конкурса композиторов имени А. Петрова Дмитрий Ковзель, обладатель звания «Национальное достояние России» Ирина Крутова и другие. Концерт пройдёт при участии Камерного эстрадного оркестра «CONTINUO» под управлением Владимира Кирасирова. В концерте прозвучат конкурсные номера, а также

всеми известная музыка Андрея Петрова.

#### В состав жюри в 2023 году вошли:

Председатель жюри — композитор, автор-исполнитель, заслуженный деятель искусств России — Сергей НИКИТИН;

Сергей СКРИПКА — дирижёр, народный артист России;

Этери БЕРИАШВИЛИ — грузинская и российская певица, актриса, композитор, педагог;

Марина ЛАНДА — композитор, теле и радиоведущая, лауреат Национальной анимационной премии «ИКАР»;

Константин УЧИТЕЛЬ — доктор искусствоведения, продюсер, историк театра;

Олег ГРАБКО — музыкальный продюсер, основатель компании «Балт-Мьюзик»;

Станислав ВАЖОВ — композитор, лауреат премии «Золотая маска»;

Александр БОГАЧЁВ — пианист, аранжировщик, педагог.

Все финалисты конкурса получают специальные дипломы и памятные подарки. Победителям Конкурса присваиваются звания лауреатов или дипломантов и вручаются денежные премии. Кроме того, предусмотрена видео запись концерта-финала с трансляцией в сети интернет.

**Призовой фонд конкурса:**

**Номинация «Песня и эстрадный романс»**

Первая премия и звание лауреата – 125 000 руб.

Вторая премия и звание лауреата – 100 000 руб.

Третья премия и звание лауреата – 75 000 руб.

**Номинация «Андрей Петров 21 века»**

Один приз и звание лауреата – 50 000 рублей

[\*\*О ТЕАТР+\*\*](#)

[\*\*О РЕДАКЦИИ\*\*](#) | [\*\*КОНТАКТЫ\*\*](#) | [\*\*РЕКЛАМА\*\*](#) | [\*\*ПАРТНЁРЫ\*\*](#)



©2019–2023 Театр Плюс. Все права защищены. Копирование материалов сайта запрещено.